



el tomât al presente te suaze de fieste de **Madone de Salût**
tal Centro Meneute in Ontegnan a **Vile di Buje**

10 TAVOLE

diario eretico di una guerra invisibile contro le centrali dell'omologazione

fotografie e testi di **Paolo Youssef**

ispirate da pre Toni Beline

INAUGURAZIONE SABATO 10 NOVEMBRE ore 18.45

alla presenza dell'autore Paolo Youssef

saluti di Renzo Nadalin del Grop Amîs di Pre Toni

presentazione di Michele Guerra

letture di Fabiano Fantini

Il percorso fotografico ha preso spunto dal decennale della morte di Pre Toni Bellina, prete e maestro, protagonista della vita e della cultura friulane, scrittore, traduttore, pubblicitista, eretico e innamorato del Friuli, che si contrappose ai processi di omologazione della sua terra. Con una operazione di *"realismo simbolico"* offre spunti di riflessione sui mutamenti sociali in atto nella società friulana. Fra *"sociologia visuale e scrittura visiva"*, le 80 fotografie di Paolo Youssef creano uno spazio di confronto tra il pensiero di pre Toni e il Friuli di oggi, in 10 tavole ognuna corredate da un *"racconto"*, scritto dallo stesso Youssef.

Attraverso intrecci e sovrapposizioni di luoghi e di frequentazioni che *ieri* furono di Pre Toni, immagini e testimonianze raccolte *oggi* dalla realtà del Friuli, provocano domande urgenti contraddittorie sulla società che siamo e che vorremo essere, sui nuovi fondamenti da dare alla cultura e alla civiltà friulana, fra il caos di un presente triturato imploso fra omologazione e vecchi paradigmi, di fronte alla forza *"rivoluzionaria"* del pensiero libero e delle idee coraggiose di Pre Toni, capaci di superare convenzioni e stereotipi del passato.

iniziativa promossa dalla Associazione Culturâl **"el tomât"** di Buje grazie al **grop amîs di pre Toni**, nell'ambito della festa della **Madone de Salût di Vile di Buje**, con il patrocinio dei Comuni di **Buje** e di **Basilian** in collaborazione con **Glesie Furlane** e con le Ass. Cult. Ermes di Colloredo, Pense e Maravee di Glemone e CICT di Tarcento

La mostra nel Centro "Meneute" (presso il semaforo del bivio di Ontegnano sulla strada Osovana) resterà aperta fino al **21** novembre con ingresso libero dalle 15.00 alle 19.00 dei giorni 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19 e 21 novembre e dalle 10.00 alle 12.00 delle domeniche 11 e 18 e di mercoledì 21.