

Rassegna Teatri delle diversità **dodicesima edizione**  
**"Altre espressività"**  
**Anno 2009**

**SCHEDA DI RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE**

Gruppo/compagnia teatrale \_\_\_\_\_

Località di provenienza \_\_\_\_\_

Numero complessivo di persone. Si prega di specificare separatamente il numero

– degli attori \_\_\_\_\_

– degli accompagnatori \_\_\_\_\_

– dello staff tecnico \_\_\_\_\_

– TOTALE \_\_\_\_\_

Presenza di persone con disabilità motorie:

Lievi \_\_\_\_\_ Rilevanti \_\_\_\_\_ In carrozzina o con ausili \_\_\_\_\_

(l'informazione viene richiesta ai fini dell' adeguato abbinamento rispetto alle tipologie delle sale teatrali e all' eventuale presenza di ostacoli o barriere)

Durata della rappresentazione \_\_\_\_\_

Tempo necessario per l'allestimento del palco o delle scenografie (max 2 ore)  
\_\_\_\_\_ (specificare in caso di esigenze particolari \_\_\_\_\_)

Tempo necessario per lo smontaggio del palco o delle scenografie (max 2 ore)

Dimensioni del palco indispensabili \_\_\_\_\_

Esigenze tecniche e di attrezzature (da specificare su apposito documento da allegare alla richiesta di adesione)

SIAE:

lo spettacolo è sottoposto a tutela SIAE: SI NO Se si, indicare autore del testo ed eventuale codice SIAE \_\_\_\_\_

indicare se si utilizzano musiche: SI NO (In tal caso va compilato il modello SIAE che sarà consegnato al momento della rappresentazione da parte degli organizzatori)

Regime di compenso della partecipazione

A) Ospitalità ( Resta a carico dell'organizzazione l'ospitalità per le compagnie che non richiedono compenso o cachet. Per le compagnie che richiedono un cachet l'organizzazione è comunque disponibile a fornire indicazioni e/o ad effettuare prenotazioni per vitto ed alloggio su richiesta delle stesse).

Numero di persone per le quali è necessario predisporre:

\* Pranzo \_\_\_\_\_

\* Cena \_\_\_\_\_

\* Pranzo e cena \_\_\_\_\_ (solo per le compagnie che provengono da fuori regione)

Numero di persone che intendono pernottare \_\_\_\_\_

* <b>Da compilare solo nel caso di compagnie che non richiedono compensi</b>
--

B) A Cachet

Costo complessivo dello spettacolo proposto comprensivo di eventuali oneri fiscali.

Precisare il regime fiscale (Assoggettamento o meno all' Iva o diversa modalità di trattamento) \_\_\_\_\_

( Da compilare solo per le compagnie che non hanno richiesto l'ospitalità a carico dell'organizzazione)

Ente pubblico/privato titolare dei rapporti formali (Azienda sanitaria, Cooperativa, Consorzioetc.) \_\_\_\_\_

Il gruppo è disponibile ad effettuare la rappresentazione:

-in orario mattutino SI NO

-serale SI NO

-in entrambe SI NO

In ogni caso la scelta della fascia oraria sarà decisa dell'organizzazione e della direzione artistica.

Si ritiene che lo spettacolo sia adatto ad un pubblico giovanile (Istituti superiori) o adulto? \_\_\_\_\_

Persona responsabile di riferimento e indicazione recapiti telefonici \_\_\_\_\_

Il Gruppo (o una rappresentanza dello stesso) è disponibile ad effettuare presentazioni dello spettacolo e della propria esperienza presso istituti scolastici della Provincia precedentemente alla realizzazione della Rassegna in date da concordarsi? SI NO

**N:B**

Alla presente scheda di richiesta di partecipazione deve essere allegata la **scheda tecnica descrittiva** dello spettacolo proposto ed un profilo della storia e dell'esperienza teatrale del gruppo.