

## **Venti d'arte in Friuli Venezia Giulia – Ieri ed oggi**

Municipio di Manzano - Sala Blu

*Venerdì 22 ottobre 2010*

ore 17.00: visita alla mostra con guida del FAI  
ore 18.00: incontro con l'artista Gigi Prosdocimo

### **"Dall'arte alla disabilità, un percorso nell'educazione"**

*Gigi Prosdocimo*

Sarà proiettato il DVD intitolato "*Gigi Prosdocimo la semplicità del bene*" che illustrerà **come si possa usare l'arte per aiutare le persone con disabilità intellettiva a sviluppare le proprie abilità latenti.**

L'incontro sarà principalmente diviso in tre parti:

#### **Le motivazioni che hanno spinto l'artista ad effettuare questa radicale scelta di vita:**

- ◆ dall'infanzia all'espressione creativa passando per lo scoutismo;
- ◆ da artista ceramista, all'affilatura e vendita di utensili arrivando all'impegno con le persone altrettanto abili.

#### **La straordinaria esperienza con le persone altrettanto abili:**

- ◆ La Nostra Famiglia = la base teorica;
- ◆ C.F.P. Lancenigo = l'applicazione della teoria e la spinta ad andare oltre: la maturazione del concetto di figurazione;
- ◆ l'ANFFAS = il progetto e le difficoltà di trasmettere i contenuti educativi della bottega artigiana.

#### **Il progetto per un Centro Educativo Occupazionale Diurno, impostato sul "fare" quale strumento dell'azione formativa:**

- ◆ il processo creativo per "imparare a fare";
- ◆ l'attività della figurazione come mezzo per capire "cosa fare e comprendere come fare", attraverso il confronto e l'applicazione dei dati osservati;
- ◆ La bottega artigiana come via per "saper fare".

**Luigi Prosdocimo** è nato a Motta di Livenza (TV) nel 1937, dove vive e lavora (Via Cav. di Vittorio Veneto, 11). Dal 1953 al 1961 ha intrapreso, nella bottega del padre, la professione di restauratore di dipinti. Dal 1961 al 1975 ha partecipato in qualità di artista ceramista a rassegne d'arte di livello nazionale ed internazionale, durante le quali ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti.

### **Principali collettive:**

- 1962: 31<sup>^</sup> Biennale Internazionale d'Arte di Venezia.
- 1963: 51<sup>^</sup> Mostra collettiva Opera Bevilacqua La Masa (Venezia): 3° premio.
- 1963: Mostra dell'Artigianato Veneto (Padova): premio Ministero I. e C.
- 1964: 32<sup>^</sup> Biennale Internazionale d'Arte di Venezia.
- 1964: 52<sup>^</sup> Mostra collettiva Opera Bevilacqua La Masa (Venezia): 2° premio.
- 1965: 53<sup>^</sup> Mostra collettiva Opera Bevilacqua La Masa (Venezia).
- 1965: 23<sup>^</sup> Concorso Internazionale ceramica d'arte (Faenza).
- 1965: 7<sup>^</sup> Concorso Internazionale ceramica d'arte (Gualdo Tadino, PG).
- 1966: 54<sup>^</sup> Mostra collettiva Opera Bevilacqua La Masa (Venezia): 2° premio.
- 1966: 7<sup>^</sup> Concorso, PG).
- 1967: Concorso settimana Venezia/Monaco (Venezia): Medaglia d'oro.
- 1968: 34<sup>^</sup> Biennale Internazionale d'Arte di Venezia.
- 1968: 10° Concorso Internazionale ceramica d'arte (Gualdo Tadino)
  - Sezione piatti da muro: targa d'oro
  - Sezione servizi da cucina: medaglia d'oro
- 1970: 1° Premio Bienn. S. Marco: Artigianato per il turismo (VE): targa d'oro.
- 1971: 13° Con. Intern. ceramica d'arte (Gualdo Tadino PG): targa d'oro.
- 1972: 14° Con. Intern ceramica d'arte (Gualdo Tadino PG): targa d'oro.
- 1987: Terre ferme ceramiche del '900 a Venezia e provincia – a cura dell'Assessorato Artigianato e Turismo prov. di Venezia.

### **Principali personali:**

- 1964: Opera Bevilacqua la Masa (Venezia – Premio 1963).
- 1974: Circolo culturale 4 cantoni (Oderzo, Treviso).
- 1976: E.P.P.A T. Treviso a cura della C.C.I.A.A. di Treviso (Treviso).
- 1977: Galleria "La Loggia" (Motta di Livenza).
- 1979: Galleria Leonardo a cura del Circolo Culturale Leonardo (Conegliano).
- 1985: Piancavallo – Azienda Autonoma (Aviano).
- 1991: Galleria La Loggia (Motta di Livenza).
- 1994: Casa dei Carraresi (Treviso).
- 1995: San Raffaele (Milano).
- 1995: San Vito al Tagliamento (Pordenone).
- 1997: Centro culturale Italiano – Saudita a Gedda (Arabia Saudita) promosso dal Consolato Generale d'Italia e dall'Associazione Civiltà Altolivenza.
- 2000: Portobuffolè – Casa Gaia.
- 2007: La Città di Motta di Livenza promuove e patrocina una grande mostra antologica.