

DETTAGLIO ATTIVITA' ESTATE AL CIRCO
una proposta di "LIBERI TUTTI" in collaborazione con "CIRCO ALL'INCIRCA"

TEMA DELLE TRE SETTIMANE. "Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo". Si tratta di un tema basato su un libro contemporaneo di letteratura per ragazzi legato al tema della mitologia greca classica.

STORIA. La storia caratterizza l'intero percorso e determina le attività e i giochi della giornata. Tale storia viene letta/recitata dagli animatori durante il lancio della giornata.

LABORATORI. I laboratori sono di carattere manuale e prevedono la realizzazione di un manufatto. Ad esempio la realizzazione degli esseri mitologici che si incontrano nella storia.

ATTIVITÀ DI CARATTERE CIRCENSE. Le giornate avranno al proprio centro l'approfondimento delle seguenti discipline circensi: teatro fisico, giocoleria, equilibrismo, acrobatica, creazione piccola performance. Quest'ultima prevede il contatto diretto con i trucchi e i costumi per la realizzazione di un micro-spettacolo circense che ogni squadra presenterà alle rimanenti squadre. Diversamente dalla storia e dai laboratori, le attività circensi si ripetono uguali ogni settimana, integrando eventualmente nuove figure e abilità se i partecipanti rimangono gli stessi. Le prime quattro discipline, invece, si ispirano ai moduli educativi che l'associazione propone normalmente agli istituti scolastici in fase progettuale e ne prende alcuni spunti per la realizzazione di un'ora e mezza unica giornaliera.

I modulo teatro fisico:

in questo modulo il bambino/ragazzo sperimenta le proprie capacità creativo-espressive attraverso esercizi specifici e laboratori, dando vita a piccole performance di "teatro fisico" (non verbale). L'obiettivo del singolo modulo è quello di sviluppare le capacità di espressione corporea prendendo consapevolezza del proprio corpo. Tutto il modulo è costruito attorno alla figura del mimo-clown e utilizza la tradizione della comicità non verbale come metodo per la realizzazione del laboratorio.

II modulo giocoleria:

Il modulo di giocoleria è consigliato ai ragazzi dalla quinta elementare alla terza media. Tuttavia non preclude la possibilità di sperimentare la disciplina ai bambini più piccoli. Si tratta di un modulo dedicato allo stimolo delle capacità psico-motorie con esercizi finalizzati all'acquisizione dei riflessi necessari per l'utilizzazione degli attrezzi della giocoleria. Non è da sottovalutare l'educazione alla dedizione e al costante esercizio cui spinge questa disciplina.

III modulo acrobatica:

questo modulo è dedicato all'apprendimento motorio e alla ginnastica propedeutica alle discipline aeree (trapezio, tessuti aerei, corpo libero). Il modulo inoltre presenta notevoli varianti dipendentemente all'età cui è rivolto.

IV modulo equilibrismo:

questo modulo chiude il percorso circense mettendo insieme le abilità acquisite nel modulo III con quelle sperimentate nel II. Tuttavia ciò non esclude che il modulo sia realizzato quale unica proposta, cioè non sia preceduto dai precedenti. Si tratta di una serie di laboratori che utilizzano diversi giochi come modello per l'apprendimento motorio, per la gestione del proprio equilibrio e per la conoscenza delle proprie potenzialità e dei propri limiti psicofisici.

ANIMATORI:

Davide Perissutti, laureato magistrale in filosofia e teoria delle forme con tesi dal titolo "Il gioco del mondo" e specializzato nei linguaggi non verbali presso diverse scuole teatrali italiane ed estere gestirà il centro estivo e curerà in modo specifico le attività circensi.

Silvia De Marco, laureanda in scienze della formazione primaria, si è formata nei contesti educativi della propria realtà e partecipa attivamente ai progetti dell'Associazione "Circo all'InCirca" da circa un anno, seguirà i bambini in modo diretto durante le fasi della giornata sopra descritte.