



CONCORSO FOTOGRAFICO

Scatti Attivi

1ª edizione

Indetto dall'Associazione di Promozione Sociale SEI, nell'ambito del progetto "SEI ies", finanziato dal Programma della Regione Puglia Bollenti Spiriti – Principi Attivi 2012.

SEI (society, environment, economy and institutions) è un' Associazione di Promozione Sociale che nasce con l'obiettivo di diffondere pratiche di sostenibilità. Operando a livello sociale, ambientale, economico ed istituzionale, SEI, si propone di sensibilizzare i cittadini, cooperare con le associazioni, collaborare con le imprese e le istituzioni, al fine di contribuire a realizzare un mondo sostenibile.

Il concorso fotografico **Scatti Attivi** è bandito nell'ambito del progetto di sviluppo del volontariato giovanile e promozione della cittadinanza attiva "**SEI ies**". Il progetto, promosso dall'associazione SEI e finanziato del programma della Regione Puglia Bollenti Spiriti – Principi Attivi 2012, ha l'obiettivo di orientare i giovani alla partecipazione attiva e di supportare le associazioni della Regione.

Il tema del concorso è la **cittadinanza attiva**, intesa come la partecipazione consapevole alla vita pubblica. In particolare, si vuole dare risalto a tutte le azioni dei singoli e dei gruppi che abbiano come fine un cambiamento positivo per la collettività.

Le opere proposte dovranno essere in grado di trasmettere il senso ed il valore delle attività che si svolgono dentro e fuori le associazioni, mostrare momenti di partecipazione cittadina, entrare nel vivo del coinvolgimento dei singoli individui in favore di una causa comune.

Partecipare è l'occasione per proporre un proprio scatto che possa far riflettere.

Art. 1 – Requisiti partecipanti

- a) Alle selezioni possono partecipare tutte le persone con domicilio in Italia, di qualsiasi nazionalità, e senza limiti d'età.

Art. 2- Modalità di partecipazione

- a) La partecipazione al concorso è gratuita.
- b) La/le fotografia/e o opera/opere vanno inviate all'indirizzo scattiattivi@gmail.com.
- c) L'email deve avere come oggetto "Scatti Attivi" ed il nome del partecipante.
- d) Nel corpo dell'email dovrà essere specificato, per ogni fotografia/opera:
 - titolo (riportato anche nel nome del file);
 - nome e cognome dell'autore;
 - luogo e data dello scatto;
 - una breve didascalia (massimo 50 parole).
- e) All'email è necessario allegare:
 - Il modulo di iscrizione (Allegato A, Allegato B se concorrenti minorenni), compilato in italiano in ogni sua parte secondo le modalità specificate nel presente regolamento, e firmato dal partecipante o dal genitore/tutore legale nel caso il partecipante sia minorenne.
 - La liberatoria per l'utilizzo delle immagini delle persone rappresentate (Allegato C, Allegato D se soggetti minorenni).
 - Una copia di un valido documento di identità del partecipante, o del genitore/tutore legale se il partecipante è minorenne.
- f) Pena esclusione dal concorso, tutte le foto presentate devono essere pubblicate sul social network facebook, taggando la pagina [seiproject](#), citando l'hashtag "#ScattiAttivi", scrivendo il titolo dell'opera e la breve descrizione, ed impostando il livello di privacy del post come pubblico.

Art. 3 – Specifiche tecniche delle opere

- a) La/le fotografia/e o opera/e presentate per il concorso dovranno essere in formato .JPG a dpi 300 e con dimensioni 2580x1940 pxl o 30x40 cm
- b) Ogni partecipante può inviare al massimo 3 scatti/opere.
- c) Le fotografie possono essere in b/n o a colori. Sono ammesse elaborazioni digitali.

Art. 4 – Termini e tempi di partecipazione

- a) Gli scatti ed i documenti (in allegato) descritti all'art. 2 del presente bando di concorso e gli scatti/opere dovranno essere ricevuti entro e non oltre le ore 12.00 del 31/03/2014.
- b) Non saranno prese in considerazione le opere recapitate oltre la data di scadenza o con mezzi diversi da quelli previsti.

Art. 5 - Diritti d'autore

- a) Ciascun candidato concede gratuitamente i diritti delle opere all'associazione SEI per la riproduzione, la pubblicazione sul sito web dell'associazione e per tutte le altre forme di comunicazione e attività dell'organizzazione inerenti questo concorso.
- b) I partecipanti dovranno essere gli autori dell'immagine fotografica. Non sono ammesse elaborazioni di fotografie realizzate da terzi.
- c) Tutte le fotografie presentate dovranno essere in ogni caso inedite e non dovranno aver partecipato in precedenza ad altri concorsi fotografici.
- d) Nessuna forma di retribuzione o qualsiasi altra forma di compenso è prevista per le fotografie inviate.
- e) Le foto saranno rese visibili sulla pagina facebook seiproject solo una volta accertata la regolarità della partecipazione.

Art. 6 – Responsabilità

- a) I candidati, partecipando all'iniziativa, accettano implicitamente le norme del presente bando e si impegnano a rispettarle.
- b) Ogni autore è l'unico ed il solo responsabile del contenuto delle fotografie presentate.

Art. 7 - Giuria

- a) La giuria sarà composta da un team di esperti con background professionali differenti, dalle arti visive in genere, alla fotografia, al terzo settore.
- b) Ogni giurato esprimerà un giudizio personale motivato sulle opere in concorso senza conoscerne gli autori.
- c) La giuria valuterà le immagini sulla base della creatività, della qualità artistica e fotografica, del valore sociale e dell'aderenza al tema proposto.
- d) I pareri della giuria sono inappellabili ed insindacabili.

Art. 8 – Premi

- a) Le prime 10 foto/opere classificate saranno stampate dall'associazione SEI in formato 30x40 e parteciperanno alla mostra itinerante "Scatti Attivi", che sarà ospitata in differenti spazi in ogni capoluogo di provincia della Regione.
- b) I primi tre classificati vinceranno inoltre prodotti ed artefatti di associazioni e cooperative equo e solidali.
- Primo premio: un esotico riposo su una delle comodissime Amache Bahia, modello Terra Bordeaux L. Nell'autunno 2006 i prodotti di Amaca BAHIA sono stati inseriti nel catalogo di ARGE Weltläden, associazione austriaca del commercio equo e solidale. Tutte le merci provengono da manifatture dell'arido e secco entroterra brasiliano, dove, oltre ai tessitori, anche molti altri uomini in tutto il paese partecipano alla confezione delle

amache. Un prezzo corretto consente ai lavoratori ed alle loro famiglie di condurre una vita degna di uomo, ciò significa condizioni lavorative eque e sane con diritto alle ferie ed allo stato di malattia. Con ogni amaca venduta si sostiene il progetto "Educando para vida" a favore delle ragazze di strada di Vitória de Santo Antão in Brasile.

<http://www.amache-bahia.it/amache/5201.php>

- Secondo premio: una borsa ractor B verde camera d'aria Manufactura Ariza, per raccogliere le tue idee e portarle in viaggio con te. La Manufactura Ariza è un laboratorio di borse e accessori in pelle aperto da Ana Rosa Ariza a Ciudad Bolivar, un immenso e poverissimo quartiere popolare alla periferia di Bogotá. Ciudad Bolivar si è sviluppato con "l'invasione" delle pendici dei monti attorno ad una grande città, zone che in genere non sono appetibili per l'edilizia residenziale o industriale ne' per l'agricoltura, e che vengono invase da famiglie povere che provengono dalle campagne, che costruiscono prima baracche e poi case, spesso di piccole dimensioni, di cattiva qualità e con pochi servizi.

http://www.altraq.it/scheda_prodotto.php?id=Q08yMDgxODIz

- Terzo premio: "un ettaro di Amazonia" . L'Associazione Arbio nasce nel 2010 a Puerto Maldonado, capitale della regione amazzonica meridionale del Perù, Madre de Dios. Il loro obiettivo è quello di consentire la coesistenza della foresta con la popolazione locale e la superstrada Inter-Oceanica. Non sono contro la costruzione della superstrada, che offre molteplici opportunità di sviluppo. Però vogliono che questo sviluppo sia sostenibile e non rada al suolo la foresta nel suo percorso. Questo premio consentirà ad Arbio di proteggere al meglio un ettaro della foresta amazzonica a tuo nome.

<http://italiano.arbioperu.org/index.php/arb/alkuilar>

ART. 9 – Consenso

Ciascun candidato autorizza espressamente il trattamento dei dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche D.lgs. 196/2003 anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette.

Brindisi, 1 febbraio 2014

Per qualsiasi chiarimento contattare info@seiproject.org o consultare www.seiproject.com

GIURIA

- **Vittorio Arcieri:** nato a Bari il 1959 , fotoreporter da 35 anni e giornalista pubblicista da diversi anni, lavora con le maggiori testate giornalistiche nazionali ed alcune estere. Prima fotografo della Gazzetta del Mezzogiorno negli anni '90 e dal 2001 fotografo del Corriere del Mezzogiorno ha pubblicato diversi libri e realizzato mostre. L'ultima "Integrazione" mostra gli sbarchi albanesi avvenuti negli anni '90 sulla costa pugliese. Vari i premi come la targa alla carriera dell'USSI e il premio giornalistico Michele Campione per la sezione Cultura. Primo classificato al concorso di cortometraggi di Frascineto (Basilicata). Docente di fotografia reflex per un corso promosso dalla Provincia di Bari nel 2012.
- **Positivo Direttivo:** L'Associazione Culturale Positivo Diretto, attiva sulla città di Lecce, é composta da professionisti pugliesi che operano in diversi ambiti della cultura e della creatività: Beatrice Bambi, visual designer; Andrea Laudisa, fotografo e storico della fotografia; Cecilia Leucci, critico d'arte e curatore; Valerio Nicoletti, visual designer; Gioia Perrone, fotografa, artista e scrittrice; Valentina Trisolino, storica dell'arte e curatrice. Attivi da anni nell'arte, nella fotografia e nel design, dopo svariate esperienze in Italia e all'estero, hanno deciso di lavorare per il nostro territorio per contribuire alla crescita culturale delle comunità locali, con cui condividono il patrimonio identitario. Lavorano su progetti di arte urbana che rendano accessibile la cultura contemporanea nelle sue forme più creative. (FB Positivo Diretto - <http://positivodiretto.tumblr.com/>)
- **Daniele Guadalupi:** Dopo il diploma presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, migra a Milano per il master in Fotografia e arti visive di fondazione Forma e NABA. Lavora come fotografo e redattore al free press Al limite Milano, a cura di Francesco Jodice e Luca Molinari. Dal 2007 al 2009 collabora con il Piccolo Teatro di Milano come videomaker e firma il documentario Qui non c'era niente, sulla vita del quartiere Gratosoglio di Milano. Nel 2008 è tutor per i ragazzi della periferia milanese nel progetto The Mobile City. Nel 2009 coordina Foresta Nascosta, innovativo progetto d'arte pubblica patrocinato dalla Provincia di Milano. Dal 2011 è membro del collettivo di QD, diario visivo di 20 fotografi da 20 città italiane. Lavora alla Banca Cittadina della Memoria di Mesagne nel progetto Memoria Minerale. È co-direttore artistico delle attività di Santa Chiara - Museo della Memoria Migrante di Brindisi.
- **Chiara Sgaramella:** Laureata in Belle Arti, ha completato il Master in Produzione Artistica presso l'Università Politecnica di Valencia (Spagna) dove attualmente svolge gli studi di dottorato. La sua ricerca artistica e accademica si sviluppa intorno alla possibilità di riconciliare la sensibilità umana con la biosfera e i suoi delicati equilibri ecologici. Accanto all'attività accademica, sviluppa progetti artistici individuali e collettivi legati alla difesa dell'ambiente. Ha esposto i suoi lavori in numerose mostre di carattere internazionale tra cui la Biennale dei Giovani artisti del Mediterraneo (BJCEM 2011), Incubarte 2012 ed Ecoismi 2013.
- **Raimondo Musolino** Nato a Taranto nel 1958, da oltre trent'anni è fortemente impegnato nel mondo della fotografia a livello prima professionale e poi culturale ed artistico. Presidente del Circolo Fotografico "Il Castello" di Taranto, è stato insignito, nel

1995, dell'onorificenza di Benemerito della Fotografia Italiana dalla FIAF (Federazione Italiana delle Associazioni Fotografiche). La sua formazione deriva da una lunga e nutrita partecipazione a mostre e concorsi e dal rapporto frequente ed intenso con i grandi maestri della fotografia contemporanea, attraverso numerosi corsi, seminari e workshop. E' impegnato come docente di fotografia presso enti pubblici e privati. Collabora con il DAC (Dipartimento Attività Culturali) della FIAF e, sempre per quest'associazione, ricopre i ruoli di giurato e lettore di immagini e quello di docente del DD (Dipartimento Didattica della FIAF). Organizza e cura le mostre e gli eventi del Circolo Fotografico il Castello e, dal 2004, è anche direttore artistico dell'evento FotoArte che si svolge a Taranto con cadenza annuale.

Allegato A

MODULO D'ISCRIZIONE BANDO FOTOGRAFICO "SCATTI ATTIVI" I^a EDIZIONE 2014

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a a.....il.....

e residente in via.....città.....prov.....

indirizzo e-mail.....telefono cellulare.....

DICHIARA

sotto la propria responsabilità di prendere atto e accettare il Bando della I^a edizione del concorso fotografico "ScattiAttivi" al quale richiede di prendere parte. Il/La sottoscritto/a conferma di essere l'unico autore delle immagini inviate e di rispettare e accettare tutte le disposizioni del Bando.

Firma.....

Informativa sulla tutela della privacy

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 DLgs n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" Vi informiamo di quanto segue: l'a.p.s. SEI, in quanto titolare del trattamento, garantisce che i dati personali raccolti verranno trattati, mediante strumenti manuali e/o elettronici, nel rispetto degli obblighi di correttezza, liceità e trasparenza imposti dal d. lgs. 30.06.2003, n.196. I dati personali non verranno comunicati a soggetti terzi. In qualsiasi momento sarà possibile revocare l'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, scrivendo a info@seiproject.org . Con l'apposizione della firma si prende visione di quanto sopra riportato rilasciando il consenso per l'intero trattamento dei dati personali, eventualmente anche sensibili secondo quanto stabilito dalla legge e dalla presente informativa.

Firma.....

Allegato B

**MODULO D'ISCRIZIONE BANDO FOTOGRAFICO "SCATTIATTIVI" 1° EDIZIONE 2014
AUTORIZZAZIONE PER MINORENNI**

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a a.....il.....

e residente in via.....città.....prov.....

indirizzo e-mail.....telefono cellulare.....

DICHIARA

sotto la propria responsabilità di prendere atto e accettare il Bando della 1° edizione del concorso fotografico Scatti Attivi al quale richiede di iscriverne, in qualità di genitore/tutore,

il/la proprio/a figlio/a.....

nato/a a.....il.....

e residente in via.....città.....prov.....

Firma minore

Firma genitore/tutore

Informativa sulla tutela della privacy

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 DLgs n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" Vi informiamo di quanto segue: l'a.p.s. SEI, in quanto titolare del trattamento, garantisce che i dati personali raccolti verranno trattati, mediante strumenti manuali e/o elettronici, nel rispetto degli obblighi di correttezza, liceità e trasparenza imposti dal d. lgs. 30.06.2003, n.196. I dati personali non verranno comunicati a soggetti terzi. In qualsiasi momento sarà possibile revocare l'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, scrivendo a info@seiproject.org. Con l'apposizione della firma si prende visione di quanto sopra riportato rilasciando il consenso per l'intero trattamento dei dati personali, eventualmente anche sensibili secondo quanto stabilito dalla legge e dalla presente informativa.

Firma genitore/tutore.....

Allegato C

**MODELLO DI LIBERATORIA DA FAR FIRMARE AI SOGGETTI FOTOGRAFATI
PER TUTELA PERSONALE**

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a a.....il.....

e residente in via.....città.....prov.....

indirizzo e-mail.....

AUTORIZZA la pubblicazione delle proprie immagini riprese dal

Signor/a.....

residente in via.....città.....prov.

il giorno.....alle ore.....nella località di.....

per la partecipazione al Concorso fotografico Scatti attivi e per l'uso di: comunicazione online e off-line dell'a.p.s. SEI (mostre e concorsi, pubblicazioni, brochure, locandine,ecc.).
Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la propria dignità personale ed il decoro.
L'utilizzo delle immagini è da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita.

Data, Località.....

Firma del soggetto ripreso.....

Firma del fotografo.....

Allegato D

**MODELLO DI LIBERATORIA DA FAR FIRMARE AI GENITORE/TUTORE DEI SOGGETTI
FOTOGRAFATI**

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a a.....il.....

e residente in via.....città.....prov.....

indirizzo e-mail.....

padre/madre/ tutore del minore

AUTORIZZA

L'associazione di promozione sociale SEI a conservare, pubblicare e diffondere, le immagini fotografiche raffiguranti il minore legalmente rappresentato. E' consapevole che le immagini fotografiche, le dichiarazioni e i dati personali del minore saranno trattati nel rispetto della relativa normativa vigente sulla privacy (D.Lgs 196/2003).

DICHIARA

Di rinunciare a qualunque corrispettivo possa derivare dalla pubblicazione di dette immagini fotografiche. Dichiaro altresì di non avere nulla a che pretendere dall'associazione SEI ad alcun titolo presente e futuro per le pubblicazioni di cui sopra. E' inoltre a conoscenza che il materiale multimediale verrà conservato in luogo sicuro da personale socio dell'associazione SEI e non verrà ceduto a terzi, se non unicamente per scopi istituzionali e relativi al progetto SEI ies.

Data, Località.....

Firma genitore/tutore del soggetto ripreso.....