



Fondazione Bambini e Autismo ONLUS
Riconosciuta dal Ministero della Sanità D.M. 13/12/99

Comunicato stampa

Una mostra di mosaici dedicati a Pablo Picasso a Udine

La Fondazione Bambini e Autismo ONLUS e il Comune di Udine in collaborazione con i Civici Musei di Udine, l'Università degli studi di Udine - Dipartimento di Storia e tutela dei Beni Culturali, l'Associazione Noi Uniti per l'autismo ONLUS, la Protezione Civile di Udine, i club Rotary Udine, Udine Nord e Udine Centenario presentano la mostra **Mosaicamente Omaggio a Picasso** presso la Casa della Confraternita nel complesso del Castello di Udine.

La mostra si inaugurerà venerdì 9 Maggio alle ore 18.00 e resterà aperta fino all'8 Giugno. Alle 18.30 all'interno dell'inaugurazione ci sarà una conversazione tenuta dal Prof. Alessandro Del Puppo dell'Università di Udine sul tema: Pablo Picasso un genio del '900.

La mostra, dedicata a Picasso, è stata realizzata dalle persone con autismo che frequentano l'Officina dell'arte, il Centro lavorativo regionale che si trova a Pordenone.

La scelta di riproporre a mosaico opere del grande artista spagnolo è nata dalla consapevolezza che la sua arte è arrivata a tutti superando di slancio la cerchia dell'élite degli addetti ai lavori. Questo suo successo planetario è dovuto da una parte allo stile facilmente riconoscibile ai più e dall'altra anche all'impegno civile che grazie ad alcune opere, *Guernica* su tutte, hanno avvicinato alla sua produzione milioni di persone.

All'*Officina dell'arte*, l'atelier della Fondazione Bambini e Autismo ONLUS dove persone, con autismo e non, lavorano assieme il mosaico, si è cercato di interpretare (con un po' di sfrontatezza) le opere di questo "grande", scegliendole tra le più note, partendo dal punto di vista delle persone con autismo che sono attente più ai particolari della realtà piuttosto che alla generalità della stessa. L'interpretazione dei quadri di Picasso è stata quindi molto centrata sui dettagli che dalle opere emergevano e allo stesso tempo è stato fatto tesoro della lezione dell'artista che spesso ha realizzato quadri e composizioni con materiali impropri. Da qui la scelta di utilizzare nella composizione dei mosaici anche materiali lontani dalla tradizione musiva.

La mostra, che ha già riscosso un grande successo di pubblico a Pordenone, arriva a Udine seconda tappa di un itinerario che la vedrà nel 2014 ad Ottobre a Salsomaggiore (Pr) e a Dicembre a Trieste. Anche a Udine come sempre saranno i visitatori a decretare il successo di questa mostra e dei mosaici che la compongono, tuttavia sul piano umano la riscossa dei nostri utenti che possono andare fieri del lavoro da loro presentato è per noi il successo più grande.

Pordenone 29/04/ 2014

Relazioni Esterne
Fondazione Bambini e Autismo ONLUS