



– ARCI SERVIZIO CIVILE –



COMUNICATO STAMPA

Trieste on Sight

Si terrà da venerdì 28 a lunedì 30 giugno all'*Ostello AMIS di Campo Sacro-Božje Polje a Sgonico*, sul carso triestino **“Trieste on Sight 2014”**, promosso da **ARCI Servizio Civile** in co-organizzazione con il **Comune di Trieste**: tre giorni di concerti, mostre, workshop, campeggio, dibattiti, ristorazione, teatro, libri, installazioni, ...

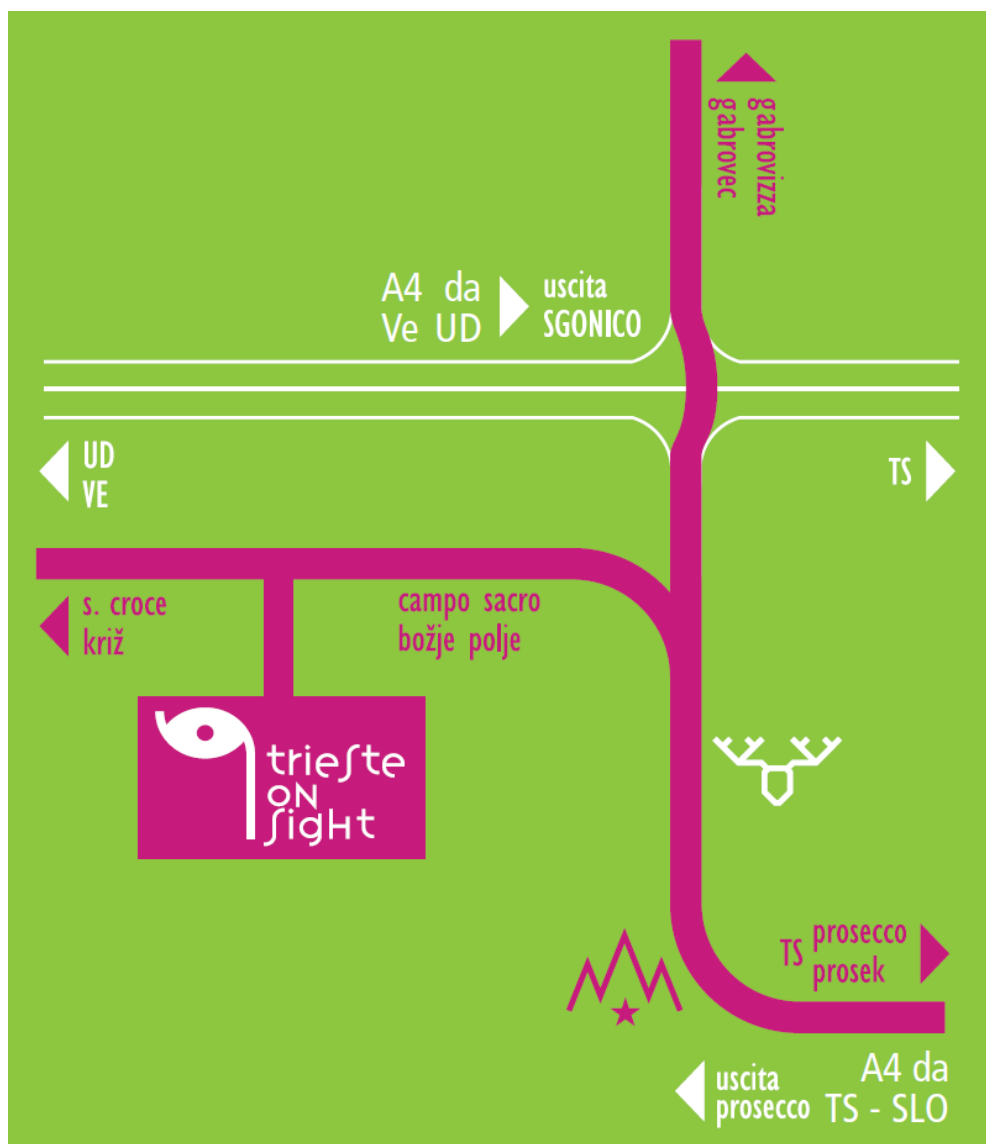
I giovani “futuro della sostenibilità e sostenibilità del futuro”, attraverso varie azioni, si metteranno in gioco e collaboreranno con le istituzioni ed il terzo settore, arricchendo le loro conoscenze e scambiando idee, energie, creatività, spirito solidale.

ARCI Servizio Civile è un'associazione che si propone di svolgere politiche attive rivolte ai giovani favorendo la piena espressione della cittadinanza, fondata sui valori della democrazia e della solidarietà; incoraggia i giovani ad impegnarsi a favore di una crescita più inclusiva, in particolare in progetti che affrontino il problema della disoccupazione giovanile o destinati a favorire la mobilità dei giovani disoccupati e la loro partecipazione attiva alla società; promuove lo spirito d'iniziativa dei giovani, la loro creatività, lo spirito solidale e imprenditoriale.

Il **Comune di Trieste** ha tra i suoi obiettivi strategici le azioni volte a rafforzare il sistema educativo e scolastico, la costruzione di reti con il sistema scolastico e il mondo associativo per stabilire un patto per l'educazione, realizzare un sistema che rafforzi l'integrazione con il sistema scolastico/educativo per arrivare a costituire insieme “strutture educative di comunità”, l'impulso alla costruzione di attività che promuovono il protagonismo soprattutto dei giovani in processi partecipativi e di promozione della consapevolezza civica.

L'iniziativa, che vede l'adesione della *Consulta Giovanile di Trieste*, del *CSV (Centro Servizi Volontariato)* e del *Forum Terzo Settore FVG*, ha ottenuto il patrocinio della

Regione Friuli Venezia Giulia, della Provincia di Trieste e del Comune di Sgonico-Zgonik.



Il denso programma prevede:

Cittadinanza attiva e partecipazione

Saranno tre gli incontri e confronti dei giovani, con la regia di *RadiInCorso*, dove sono stati invitati esponenti delle istituzioni e del terzo settore.

- Sabato 28 giugno - ore 18.00: *Giovani e Lavoro. Incontro pubblico sul problema occupazionale giovanile*

Il lavoro, in Italia e in Europa, deve crearselo ognuno di noi. Dobbiamo cioè cambiare approccio, passare dal "cerco lavoro" al "creo lavoro". Il problema occupazione è ovviamente più complesso e non lo si risolve con uno slogan, ma è dal cambio di

mentalità che dobbiamo partire: startup, termine oggi tanto di moda ma di fatto radicato nel DNA italiano, non deve intendersi solo come "fare impresa" ma come approcciare in modo diverso, proattivo, il tema lavoro. E quindi bisogna affrontare il problema occupazionale da un'altra prospettiva, sviluppando un sistema che accolga talenti, idee e progetti, un sistema nel quale lo Stato si impegni ad implementare i servizi di accompagnamento nel mercato del lavoro, che crei opportunità di incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro e favorisca la creazione di un terreno fertile per le tante "energie" inutilizzate del nostro paese. Un approccio al lavoro che valorizzi le caratteristiche che rendono unico il nostro Paese: somma di creatività, innovazione e artigianalità, nei settori portanti del Made in Italy (cultura, turismo, enogastronomia, moda e design).

Saranno presenti: *Loredana Panariti* (Assessore al lavoro, formazione, istruzione, pari opportunità, politiche giovanili e ricerca Regione Friuli Venezia Giulia), *Lino Frascella* (IRES), *Andrea De Luca* (CGIL), *Matteo Puppi* (Presidente III Commissione Provincia Trieste).

- Domenica 29 giugno - ore 18.00: *Una finestra sul mondo: storie della multiculturalità a Trieste*

Considerata la crescente rilevanza assunta dal fenomeno dell'immigrazione è indispensabile diffondere conoscenze sulle differenze, intese quale risorsa positiva da valorizzare e rispettare. Con questa linea di azione si possono promuovere azioni di sensibilizzazione e confronto, realizzate anche attraverso il coinvolgimento delle scuole medie di secondo grado e delle università. Considerate, inoltre, le difficoltà di inserimento sociale dei giovani immigrati, si ritiene opportuno promuovere progetti di mediazione culturale, supporto e accompagnamento all'inserimento sociale.

Verrà presentato il video *Bazicheh* di *Ekhtelaf* prodotto da *Little Paris Production* in collaborazione con *ICS*. *Ekhtelaf* è un progetto nata dalla collaborazione tra alcuni richiedenti asilo e rifugiati di provenienza afgana, impegnati nella sensibilizzazione sui problemi politici/sociali della loro terra d'origine attraverso la musica hip hop.

Saranno presenti: giovani delle comunità straniere residenti a Trieste, *Gianfranco Schiavone* (ICS), *Lidija Radovanovic* (Consulta Immigrati Trieste).

- Lunedì 30 giugno - ore 18.00: *Immaginare e sostenere il futuro*

Un'occasione di confronto e condivisione per tracciare assieme le linee delle politiche per le giovani generazioni dei prossimi anni.

Ad oggi hanno confermato la loro presenza: *Antonella Grim* (Assessore all'Educazione, Scuola e Università e Ricerca Comune di Trieste), *Roberta Tarlao* (Assessore Politiche Giovanili, Politiche Sociali, Disabilità e Immigrazione Provincia Trieste), *Ižtok Furlanic* (Presidente Consiglio Comune Trieste), *Vesna Bukavec* (Consigliere comunale Comune Sgonico-Zgonik), *Štefan Čok* (Partito Democratico), *Julja Alikaj* (SEL), *Franco Bagnarol* (Portavoce Forum Terzo Settore FVG), *Diego Bianco* (Presidente Consulta Giovanile Comune Trieste), *Mattia Vinzi* (Europe Direct - Comune di Trieste).

La musica che gira intorno

"La musica che gira intorno" è un brano scritto e cantato da *Ivano Fossati* nel 1983. La canzone, che diventerà presto un marchio rappresentativo del cantautore ligure, affronta il tema dei pregiudizi e delle preclusioni mentali dell'uomo che non permettono il progresso culturale e civile della collettività sociale. La musica, posta al centro del testo, è intesa come l'aria, la situazione, che stiamo vivendo intorno a noi. Le diversità intese come politiche, religiose, sessuali, razziali sono ancora motivo di guerre e di incomprensioni dovute a questo ipotetico "muro", citato nel testo, che non permette agli uomini di superare i preconcetti ed accettare, quindi, un qualcosa di nuovo o di non simile alla propria idea di normalità. Una barriera mentale, quindi, di cui la musica, intesa come arte in questo caso, può essere una efficace arma atta ad abatterle per favorire la condivisione e la fratellanza. La musica, infatti, è stata da sempre riconosciuta come una forma d'arte in grado di superare ogni confine facilitando l'incontro tra culture e razze differenti.

La musica che girerà intorno a *Trieste on Sight 2014* sarà:

- Sabato 28 giugno: *TIRESIA's FOLK BUNCH* (musica folk in lingua italiana e dialettale e brani di autori come Modena City Ramblers, Casa Del Vento, Francesco Guccini, Fabrizio De André, Giorgio Gaber, Davide Van De Sfroos, Vinicio Caposela, Mercanti di Liquore ed altri...)

- Domenica 29 giugno: *DRUNKEN SAILORS* (musica folk celtica e americana) e *JARI & JARCI* (blues e rock'n roll con aggiunte di rockabilly, melodie del Sudamerica e delle canzoni slovene popolari)
- Lunedì 30 giugno: *LEVISIT* (cover Cure, Joe Division, New Order, ... e composizioni originali), *BENCAZZADADISCOPARTY2* (composizioni originali), *YOU SHOT A DOE* (dinamico trio punk rock)

La colonna sonora di **Trieste on Sight** si avvale della collaborazione del *Circolo ARCI D-Sotto*, di *Radio Fragola* e dell' *Associazione JamboGabri*.

A Scuola di Gioco

Sabato 28 giugno dalle ore 14.00, domenica 29 giugno dalle ore 10.00



A scuola di Gioco a cura di *Giorgio Reali* (Presidente e Fondatore dell'*Accademia del Gioco Dimenticato*) sarà un ricordo attinto dal passato, un momento creativo nel presente ed uno sguardo nel futuro. La minuziosa descrizione di innumerevoli giochi tradizionali (italiani ed europei con qualche escursus nel resto del mondo) sono il risultato di una grande

passione che abbiamo per il gioco povero e a questo l'Accademia aggiungerà un po' di magia: ricostruire molti antichi giocattoli che attualmente "vivono" sotto le vetrine dei musei e ridarli ai loro originali utilizzatori, i bambini (di ogni età). L'iniziativa è consigliata anche a coloro che si interessano di animazione e riuso di materiale di riciclo.

Vento e Fantasia: una piccola festa all'aria aperta

- *Sabato 28 giugno dalle ore 15.00 Laboratorio di girandole, a cura del Museo della Bora*

dalle ore 15.30 Costruiamo insieme oggetti di vento con materiale di riciclo insieme a EcoSpace Ecologia Creativa - Cooperativa Querciambiente

ore 16.00 presentazione del libro "LA CASA DELLE GIRANDOLE - L'arte cinetica di un poeta astronomo veneziano" di *Giada Carraro* (Linaria Edizioni-Collana Paesaggi Babelici) Alla scoperta di una casa rimasta nel cuore dei veneziani, e non solo...

Per tutto il pomeriggio in esposizione: • Le originali creazioni, una divertente installazione e i pannelli didattici sul riciclo di *EcoSpace Ecologia Creativa - Cooperativa Querciambiente* • Piccole cose di vento

- *Domenica 29 giugno dalle 11.00 alle 13.00 Costruiamo insieme automata e altri oggetti di vento insieme a InoopenDesign-Cooperativa Hattiva*

- In esposizione: • Le originali creazioni, una divertente installazione e i pannelli didattici sul riciclo di *EcoSpace Ecologia Creativa- Cooperativa Querciambiente* • Piccole cose di vento

V kraljestvu Zlatoroga (Nel Regno di Zlatorog): un film che vale più di tanti libri di storia



Sabato 28 giugno 2104 – ore 20.00

1931. In America veniva proiettato il Frankenstein interpretato da Karloff. In Germania Lang portava in sala il suo primo film sonoro, *M – Il mostro di Dusseldorf*. In Slovenia invece, un gruppo di appassionati membri del Club Turistico Skala – tra cui il fotoamatore Janko Ravnik – provavano a produrre il primo glorioso film dedicato ai paesaggi sloveni. Ne è uscito *V kraljestvu Zlatoroga (Nel regno di Zlatorog)* un film muto, un po' documentario un po' avventura, che vede protagonisti 3 ragazzi che decidono di affrontare un lungo viaggio per i paesi e villaggi sloveni, con l'obiettivo finale di scalare il monte Triglav, il monte Tricorno – cima più alta delle Alpi Giulie. I 3, seguiti da una troupe straordinariamente preparata e coraggiosa (certe riprese ce le scordiamo anche oggi senza computer), toccano la vetta a 2.864 metri dopo una scalata incredibile: zero dispositivi e misure di sicurezza, abbigliamento e attrezzatura amatoriale e tanti muscoli. Uno spettacolo con il doppio obiettivo: un'occasione per viaggiare ed esplorare per gli attori/scalatori che stanno davanti

alla camera e meravigliare, mostrare angoli sconosciuti e incuriosire chi sta davanti allo schermo.

A 83 anni di distanza, questo capolavoro amatoriale di Janko Ravnik, rivive grazie all'Associazione *Monte Analogo* di Trieste e lo fa musicare dal vivo dal musicista triestino *Giorgio De Santi*, autore di colonne sonore di film e documentari per lo più della regione Friuli Venezia Giulia che spesso trattano argomenti di montagna. Il film è stato precedentemente "rivisto" da *De Santi* a Valbruna (UD), Gorizia e al Caffè San Marco di Trieste. L'iniziativa sarà presentata da *Sergio Serra*, Presidente di *Monte Analogo*.

Ci saranno naturalmente tantissime altre iniziative collaterali grazie alle varie realtà presenti nelle tre giornate. Ne ricordiamo alcune:

- *Sabato 28 e domenica 29 giugno* tutto il giorno *Ariaperta*: area mountain bike (con *Alternativa Bike*) ed equitazione (con *La Roverella*); domenica 29 inoltre escursione guidata in mountain bike
- *Domenica 29 giugno* dalle ore 10.00 *laboratorio di cucina latinoamericana*
- *Domenica 29 giugno* alle ore 16.00 *Ponti teatrali*: laboratorio di teatro InteressHante (sperimentare il confronto con gli altri utilizzando codici comunicativi non usuali attraverso ponti emotivi che portano ad ampliare l'orizzonte del pensiero creando sentieri di forme in azione) e alle ore 20.00 "*Di verso da me*": performance di sperimentazione teatrale a cura della *Compagnia Teatrale "Oltre quella sedia"* (un'esperienza circolare di coinvolgimento con la forza della semplicità e l'arte della libera espressione)
- *Lunedì 30 giugno* alle ore 16.00 *Carbon Footprint*: come calcolare e ridurre il nostro impatto sull'ambiente – laboratorio a cura di *ARCI Trieste-Trst*

Durante le tre giornate saranno allestiti inoltre uno *spazio libri e punti informativi sul servizio civile*, di *LegAmbiente*, *Senza Confini-Brez Meja*, *ARCI*, funzioneranno *due punti ristorazione (cucina serba e latino americana)* e un *servizio bar*.

Particolare attenzione verrà data alla raccolta differenziata dei rifiuti grazie alla collaborazione dell'ACEGAS che creerà alcune isole dove saranno installati contenitori ben distinti e segnalati.

E' possibile soggiornare all'interno dell'ostello o con propria tenda prenotandosi scrivendo a friuliveneziagiulia@ascmail.it oppure telefonando allo 040 761683.

Apertura ufficiale sabato 28 giugno alle ore 11.00 alla presenza delle istituzioni con rinfresco di benvenuto.

Il programma ora per ora di Trieste on Sight è visibile sul sito www.arciserviziocivilefvg.org

Nell'ambito della tre giorni all'ostello di Campo Sacro a Prosecco è previsto inoltre un *Camp* rivolto ai giovani di età 16-18 anni. L'obiettivo principale è quello di diffondere una cultura fondata sulla pratica della cittadinanza attiva e della solidarietà, alla partecipazione nella vita sociale e politica. I giovani scelgono di fare un'esperienza di volontariato e di formazione civile sul proprio territorio segno di una volontà diffusa di essere "protagonisti" e di voler tradurre questo impegno in una azione concreta di responsabilità e di condivisione. Caratteristica fondamentale sarà far emergere le potenzialità di ciascuno nei diversi momenti previsti nelle giornate. Sono previste naturalmente attività squisitamente di socializzazione e aggregazione con presenze musicali a sorpresa e possibilità di gioco e sport autogestendo le giornate con una cucina "dal mondo". Principali attori responsabili di questa esperienza saranno ex volontari di **ARCI Servizio Civile**.

ARCI Servizio Civile

Via Fabio Severo 31 – Trieste

www.arciserviziocivilefvg.org friuliveneziagiulia@ascmail.it

tel. (+39) 040 761683 cell. (+39) 335 5279319