

COMUNICATO STAMPA

**Inaugurazione della mostra multimediale**

**“PRE TONI AL VÎF”**

Sabato 23 settembre alle ore 18 nella ex Scuola elementare di Basaglipenta (UD), in via Duca d'Aosta, sarà inaugurata la mostra multimediale **“pre Toni al vîf”**, promossa e ideata dal “grop Amis di pre Toni” in collaborazione con il Comune di Basiliano e di Glesie Furlane, con il patrocinio dalla Provincia di Udine e il contributo del Comitato Iniziative locali di Basaglipenta. La mostra fa parte del nutrito calendario di manifestazioni – iniziate l'8 aprile, e che termineranno il 24 novembre - organizzate per ricordare, nel decennale della scomparsa, **don Antonio Bellina**, uno dei principali protagonisti della vita e della cultura friulane a cavallo tra XX e XXI secolo.

“Pre Toni Beline è stato prete, maestro e uomo innamorato della sua terra, della sua gente e della sua Chiesa e solo per loro ha speso la sua vita ed alzata la sua voce, senza risparmio e senza alcun tornaconto personale” spiega il comitato organizzatore, che aggiunge: “Di straordinaria onestà umana e intellettuale, si è confrontato con il vivere civile e religioso del suo tempo proponendo sempre meditate considerazioni e proposte, spesso, profetiche, che gli sono valse sia emarginazione istituzionale che grande stima popolare. La sua figura ha lasciato un segno indelebile nella Chiesa e nella cultura friulane e in chi lo ha conosciuto personalmente o anche solo attraverso la sua opera. Della sua vastissima opera letteraria di scrittore, traduttore e pubblicista ora ricordiamo solo: la traduzione della Bibbia in lingua friulana, assieme a don Francesco Placerani, e il suo libro più noto “La fabbriche dai predis “La fabbrica dei preti”.

La mostra, che resterà aperta fino al 15 ottobre tutti i sabati (dalle 16 alle 19) e tutte le domeniche (dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19), oltre a raccogliere le prime edizioni dei libri di Pre Toni Beline, includerà fotografie, quadri di diversi autori, registrazioni audio e video. Sarà inoltre presentato in anteprima il progetto fotografico **“dieci tavole”** di Paolo Youssef accompagnate da testi di Angelo Floramo: una “ricerca” volta ad indagare ciò che resta del “pensiero di un uomo che si contrappose eroicamente ai processi di omologazione”.

---

**COMUNICÂT PE STAMPE**

**Scree de mostre multimedîâl**

**“PRE TONI AL VÎF”**

Sabide ai 23 di Setembar a lis 6 sore sere inte ex scuele elementâr di Visepente (UD), in Vie Duca D'Aosta e sarà screade la mostre multimedîâl **“pre Toni al vîf”**, inmaneade dal “grop amis di pre Toni” in colaborazion cul Comun di Basilian e Glesie Furlane, cul patrocini de Provincie di Udin e cul contribût dal Comitât Iniziativis Locals di Visepente. La mostre e je te suaze dal program di manifestazions – tacadis ai 8 di Avrîl, e che si sieraran ai 24 di Novembar – metudis adun par ricuardâ, tai 10 agns de muart, pre Toni Beline, un dai plui grancj protagoniscj de vite e de culture furlanis a cjaival tra il XX e XXI secul.

“Pre Toni Beline, predi, mestri e om inamorât de sô tiere, de sô int e de sô Glesie che dome par lôr al à spindude la sô vite e jevade la vôs, cence culumie e cence nissun tornecont par se” al sclaris il comitât organizadôr, ch'al zonte: “Di straordenarie onestât umane e inteletuâl si è confrontât cul vivi civil e religiôs dai siei tims proponint resonadis considerazions e propuestis, dispès profetichis, che i àn puartade emargjinazion istituzionâl ma ancje grande stime di popul. La sô figure e à lassât un segn che no si pues scancelâ te Glesie e te culture furlanis e, soredut, tai cûrs di chei che lu àn cognossût di persone sedi che par mieç de sô opare.”.De sô une vore grande opare leterarie di scritôr, tradutôr e publicist cumò o ricuardin dome la traduzion de Bibie te lenghe furlane, dutun con pre Checo Placerean, e il so libri plui cognossût “La fabbriche dai predis”

La mostre, che restarà vierte fin ai 15 di Otubar, dutis lis sabidis (da lis 16 a lis 19) e dutis lis domeniiis ( da lis 10 a lis 12 e da lis 16 a lis 19), in plui di meti dongje lis primis edizions dai libris di pre Toni, a cjararà dentri fotografiis, cuadris di plui autôrs, registrazions audio e video. Par di plui al sarà presentât in anteprime il progjet fotografic “dieci tavole” di Paolo Youssef compagnadis dai scrits di Agnul Floramo: un “viaç” ch'al vûl scandaiâ ce ch'al reste dal “pinsîr di un om che cun cûr fuart si è metût cuintri dai procès di omologazion”.