

COMUNICATO STAMPA

Inaugurazione della mostra multimediale

“PRE TONI AL VÎF”

Sabato 23 settembre alle ore 18 nella ex Scuola elementare di Basaglipenta (UD), in via Duca d'Aosta, sarà inaugurata la mostra multimediale **“pre Toni al vîf”**, promossa e ideata dal “grop Amis di pre Toni” in collaborazione con il Comune di Basiliano e di Glesie Furlane, con il patrocinio dalla Provincia di Udine e il contributo del Comitato Iniziative locali di Basaglipenta. La mostra fa parte del nutrito calendario di manifestazioni – iniziate l'8 aprile, e che termineranno il 24 novembre - organizzate per ricordare, nel decennale della scomparsa, **don Antonio Bellina**, uno dei principali protagonisti della vita e della cultura friulane a cavallo tra XX e XXI secolo.

“Pre Toni Beline è stato prete, maestro e uomo innamorato della sua terra, della sua gente e della sua Chiesa e solo per loro ha speso la sua vita ed alzata la sua voce, senza risparmio e senza alcun tornaconto personale” spiega il comitato organizzatore, che aggiunge: “Di straordinaria onestà umana e intellettuale, si è confrontato con il vivere civile e religioso del suo tempo proponendo sempre meditate considerazioni e proposte, spesso, profetiche, che gli sono valse sia emarginazione istituzionale che grande stima popolare. La sua figura ha lasciato un segno indelebile nella Chiesa e nella cultura friulane e in chi lo ha conosciuto personalmente o anche solo attraverso la sua opera. Della sua vastissima opera letteraria di scrittore, traduttore e pubblicista ora ricordiamo solo: la traduzione della Bibbia in lingua friulana, assieme a don Francesco Placerani, e il suo libro più noto “La fabbriche dai predis “La fabbrica dei preti”.

La mostra, che resterà aperta fino al 15 ottobre tutti i sabati (dalle 16 alle 19) e tutte le domeniche (dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19), oltre a raccogliere le prime edizioni dei libri di Pre Toni Beline, includerà fotografie, quadri di diversi autori, registrazioni audio e video. Sarà inoltre presentato in anteprima il progetto fotografico **“dieci tavole”** di Paolo Youssef accompagnate da testi di Angelo Floramo: una “ricerca” volta ad indagare ciò che resta del “pensiero di un uomo che si contrappose eroicamente ai processi di omologazione”.

COMUNICÂT PE STAMPE

Scree de mostre multimedîâl

“PRE TONI AL VÎF”

Sabide ai 23 di Setembar a lis 6 sore sere inte ex scuele elementâr di Visepente (UD), in Vie Duca D'Aosta e sarà screade la mostre multimedîâl **“pre Toni al vîf”**, inmaneade dal “grop amis di pre Toni” in colaborazion cul Comun di Basilian e Glesie Furlane, cul patrocini de Provincie di Udin e cul contribût dal Comitât Iniziativis Locals di Visepente. La mostre e je te suaze dal program di manifestazions – tacadis ai 8 di Avrîl, e che si sieraran ai 24 di Novembar – metudis adun par ricuardâ, tai 10 agns de muart, pre Toni Beline, un dai plui grancj protagoniscj de vite e de culture furlanis a cjaival tra il XX e XXI secul.

“Pre Toni Beline, predi, mestri e om inamorât de sô tiere, de sô int e de sô Glesie che dome par lôr al à spindude la sô vite e jevade la vôs, cence culumie e cence nissun tornecont par se” al sclaris il comitât organizadôr, ch'al zonte: “Di straordenarie onestât umane e inteletuâl si è confrontât cul vivi civil e religiôs dai siei tims proponint resonadis considerazions e propuestis, dispès profetichis, che i àn puartade emargjinazion istituzionâl ma ancje grande stime di popul. La sô figure e à lassât un segn che no si pues scancelâ te Glesie e te culture furlanis e, soredut, tai cûrs di chei che lu àn cognossût di persone sedi che par mieç de sô opare.”.De sô une vore grande opare leterarie di scritôr, tradutôr e publicist cumò o ricuardin dome la traduzion de Bibie te lenghe furlane, dutun con pre Checo Placerean, e il so libri plui cognossût “La fabbriche dai predis”

La mostre, che restarà vierte fin ai 15 di Otubar, dutis lis sabidis (da lis 16 a lis 19) e dutis lis domeniis (da lis 10 a lis 12 e da lis 16 a lis 19), in plui di meti dongje lis primis edizions dai libris di pre Toni, a cjararà dentry fotografiiis, cuadris di plui autôrs, registrazions audio e video. Par di plui al sarà presentât in anteprime il progjet fotografic “dieci tavole” di Paolo Youssef compagnadis dai scrits di Agnul Floramo: un “viaç” ch'al vûl scandaiâ ce ch'al reste dal “pînsîr di un om che cun cûr fuart si è metût cuintri dai procès di omologazion”.