

A PORDENONE UNA MOSTRA DI MOSAICI DEDICATA A TAMARA DE LEMPICKA

Prende il via, **venerdì 10 Novembre alle ore 18.00 a Pordenone presso Palazzo Montereale Mantica** in Corso Vittorio Emanuele II, **Mosaicamente 11: Omaggio a Tamara de Lempicka**, una nuova mostra curata e realizzata dalla Fondazione Bambini e Autismo ONLUS.

La Fondazione Bambini e Autismo, nonostante il nome, non si occupa solo di bambini ma anche delle persone con autismo adulte e le segue nell'arco della vita. Per questo ha realizzato una serie di servizi e di **centri** che, a seconda dell'età e delle caratteristiche della persona, possono accompagnarla nella maniera più appropriata con l'obiettivo di farle vivere una vita dignitosa e per quanto possibile "normale". **L'Officina dell'arte è uno di questi centri**: un luogo di lavoro pensato per persone con autismo adulte nel quale, all'interno di laboratori professionali, queste possono dimostrare i loro talenti e accrescere la propria autostima.

La mostra che omaggia la De Lempicka è nata proprio all'Officina dell'arte dove diverse persone con autismo sotto la guida di un maestro mosaicista hanno potuto realizzare una affascinante serie di mosaici che hanno dato nuova vita alle opere della grande artista. Signora dell'art déco, con una produzione molto raffinata e tesa a raffigurare un mondo di eletti, Tamara De Lempicka nella sua lunga vita fu un personaggio planetario molto discusso e divisivo. Come altri, Gabriele D'Annunzio su tutti, tese a interpretare la sua stessa vita come un'opera d'arte come se fosse presa da un qualche romanzo di avventura. Con alterne vicende e fortune la De Lempicka produsse molte opere anche al servizio della moda.

Tra queste, quelle che hanno colpito di più l'immaginario degli speciali mosaicisti dell'Officina dell'arte sono diventate spettacolari mosaici, venendo reinterpretate secondo una particolare sensibilità e visione. Visione concentrata più sul particolare che sul generale. Il risultato è un tripudio di colori e di dettagli che la tecnica del mosaico e il ricorso a materiali non convenzionali esalta.

Al di là della bellezza delle opere il senso di questa mostra vuole anche essere quello di dimostrare che le persone con autismo adulte possono raggiungere obiettivi importanti se messe nelle giuste condizioni. In Italia purtroppo la condizione delle persone con autismo in generale, e di quelle adulte in particolare, non è delle migliori quindi questa mostra, attraverso le immagini levigate del mondo della De Lempicka, mira ad essere la dimostrazione plastica che volendo "si può fare".

La mostra rimarrà aperta nei fine settimana (venerdì 17.00 -19.30 sabato e domenica 10.00 – 12.00 e 16.00 -19.30) sino al 17 Dicembre. Ingresso libero. Per maggiori informazioni: www.bambinieautismo.org