

5,6 e 19,20 luglio 2017 - Pordenone, Corsi di Mosaico

Come ogni anno la Fondazione Bambini e Autismo assieme al Comune di Pordenone propone dei corsi di mosaico per neofiti all'interno dell'iniziativa: "Estate in città". I corsi si rivolgono a tutti coloro che sono curiosi di cimentarsi con questa antica tecnica artistica. Sono intensivi (due giorni consecutivi per un totale di 8 ore dalle 18.00 alle 22.00) presso il laboratorio professionale della Fondazione "Officina dell'arte" di Via Molinari a Pordenone. A tenere i corsi sarà il maestro mosaicista Davide Schaer.

Con questa operazione la Fondazione vuole restituire alla città un po' delle sue conoscenze attorno al mosaico, conoscenze che sono maturate nel tempo anche attraverso la realizzazione delle varie mostre Mosaicamente che ogni anno propongono nuovi omaggi a celebri artisti di fine '800 o del '900 e che vengono apprezzate da moltissimi visitatori. L'intento è quindi quello di avvicinare persone "digiune di mosaico" all'arte musiva e dare loro i primi rudimenti per capire se tale tecnica è per loro interessante e meritevole di essere approfondita. Altro intendimento è quello di far conoscere l'Officina dell'arte (il centro lavorativo regionale per persone con autismo adulte) ad un numero sempre maggiore di persone. Più persone infatti, che non si occupano di autismo, frequenteranno o visiteranno l'Officina e più facile sarà la possibilità di includere le persone con autismo adulte nel tessuto sociale e culturale della città evitando quelle forme di ghetizzazione che spesso caratterizzano i centri per disabili.

I corsi di quest'anno saranno due: Mosaico a riciclo e Espressionismo a mosaico.

Il primo si terrà nei giorni 5 e 6 Luglio e vuole portare i partecipanti a cimentarsi con materiali impropri nella composizione del mosaico, così, accanto alle classiche tessere in pasta di vetro, i novelli mosaicisti potranno utilizzare bottoni, francobolli, tappi, pezzi di stoffa, ecc. magari portati da casa. Insomma il corso servirà a dare una dimostrazione pratica su come utilizzare materiali di riciclo che possono essere nobilitati all'interno di una composizione a mosaico come spesso accade nelle opere che vengono prodotte all'Officina.

L'altro corso che si terrà il 19 e il 20 Luglio prenderà in considerazione la creazione di un mosaico a partire dalle suggestioni delle opere espressioniste nell'arte figurativa un mondo, quello dell'espressionismo che all'Officina è stato ampiamente trattato attraverso la mostra dedicata a Van Gogh e a Gauguin. I corsi sono a numero chiuso. Per iscrizioni e informazioni 0434 551463 oppure [direzione@officinadellarte.org](mailto:direzione@officinadellarte.org)