

Dati tecnici

ISBN: 9788899368067 Pagine: 192

Prezzo: 15 € Formato: 13x20 Autore: Angelo Floramo Collana: Camera con vista / 4 In libreria: da marzo 2017



ANGELO FLORAMO L'OSTERIA DEI PASSI PERDUTI Storie zingare di strade e sapori

DOPO IL SUCCESSO DI BALKAN CIRCUS E DI GUARNERIANA SEGRETA, FLORAMO TORNA IN LIBRERIA CON 14 STORIE RICCHE DI VIAGGI, INCONTRI, PIATTI E VINI

DA TRIESTE A VILLACH, PASSANDO PER IL FRIULI DEI PICCOLI **CENTRI, SCONFINANDO IN SLOVENIA E TOCCANDO IL VENETO:** SONO ANGOLI, PAESI, OSTERIE NASCOSTE, STRADE POCO BATTUTE LE GEOGRAFIE NARRATIVE DI QUESTO LIBRO PIENO DI INCANTI E MERAVIGLIE

Angelo Floramo ha la capacità di portare il lettore dentro un nomadismo matto, autoironico, riflessivo che mescola storia, memoria, società, geografia. Un libro in cui la viandanza diventa l'unico modo di approcciarsi alla vita e al prossimo che si incontra lungo la strada.

L'osteria diventa metafora della sosta, della lentezza, dell'incrocio con gli altri, e proprio dentro le locande di questo nord est allargato, privo di confini amministrativi, si mescolano lingue, usi, fantasmi.

"C'è sempre un'osteria sul ciglio dei nostri sentieri. È lì che si riposano le storie, fra le braci del camino e le travi del soffitto. Vi transita un'umanità colorata, zingara, che conosce la polvere delle strade, il freddo delle brume, il sorriso saporoso del vino. Prima o poi ci finiscono tutti i nostri passi perduti." Angelo Floramo, L'osteria dei passi perduti

Lancio al festival Fa' la cosa giusta a Milano (marzo 2017) e al festival Vicino/Lontano a Udine (maggio 2017)

Dello stesso autore di Balkan Circus e Guarneriana segreta.



ANGELO FLORAMO è nato a Udine nel 1966. Insegna Storia e Letteratura al Magrini Marchetti di Gemona ed è ancora convinto che malgrado tutto sia il mestiere più bello del mondo. Medievista per formazione, ha pubblicato molti saggi e articoli specialistici, collabora con diverse riviste nazionali ed estere; dal 2012 collabora con la Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli in veste di consulente scientifico. Con Balkan Circus (Ediciclio-Bottega Errante 2013, due edizioni, finalista al premio "Albatros di Letteratura di viaggio") e Guarneriana Segreta (Bottega Errante 2015, finalista al premio Latisana Nordest) ha sperimentato con gusto le vie della narrazione.