

La Cooperativa Melarancia vi invita a compiere un favoloso giro del mondo in 80 disegni mediante una speciale antologia di opere provenienti dalla Mostra Internazionale dell' Illustrazione per l'Infanzia di Sarmede.

Terre di fiaba, 80 illustrazioni da esplorare è un percorso espositivo curato da Monica Monachesi per la Fondazione Štěpán Zavřel, dedicato a sei diverse sezioni tematiche (Messico, Russia, Africa, Estremo Oriente, India, Cile) e ai relativi scenari antropologici . E' proprio attraverso l'albo illustrato unitamente ai laboratori creativi, alle letture animate, agli incontri a tema e alle Giornate della Pedagogia, che verrà approfondito il delicato e attuale principio dell'Identità e Rispetto nell'ottica di condivisione di tradizioni, culture e valori in un unico luogo d'incontro, confronto dinamico e collaborazione fra diversi soggetti.

> Info eventi

> Prenotazione laboratori

Melarancia un posto per giocare

Viale Dante 19,

33170 Pordenone

t 0434.27419

info@melarancia.it

www.melarancia.it

www.facebook.com

> Programma

01.04 > 07.05

> Attività didattiche per le classi

Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie 1° grado

Giorni feriali: 8.30 > 12.30 - 14.00 > 16.00

> Laboratori creativi

Sul tema della propria e altrui identità

Per bambini 3-10 anni

16.30 > 18.30

LA MUSICA DISEGNATA | 4 - 8 anni > **Martedì 04.04**

LA MIA IDENTITA' | 3 - 6 anni > **Giovedì 06.04**

SUONI DAL MONDO | 6 - 10 anni > **Martedì 11.04**

RICAMI DI STORIE | 6 - 10 anni > **Giovedì 13.04**

IO MI VEDO TU MI VEDI | 6 - 10 anni > **Martedì 18.04**

IL MONDO TRA LE MANI | 3 - 6 anni > **Giovedì 20.04**

LA MIA IDENTITA' | 3 - 6 anni > **Giovedì 27.04**

LA MUSICA DISEGNATA | 4 - 8 anni > **Martedì 02.05**

IL MONDO TRA LE MANI | 3 - 6 anni > **Giovedì 04.05**

Laboratori creativi



Maya Hanisch, Sulle Ali del Condor Fiabe dal Cile, Franco Cosimo Panini

SUONI DAL MONDO | 6 - 10 anni

Una misteriosa valigia proveniente da paesi lontani misteriosamente si apre liberando un'inusolata melodia. Ascoltiamola e lasciamoci affascinare. Tentiamo poi di riprodurre i suoni appena ascoltati mediante il riciclo di svariati oggetti considerati inutili e che conservano tuttavia ancora un posto nel mondo grazie all'utilizzo diverso che se ne può fare.



Dileep Joshi, Il Grande Albero delle Rinascite, Fiabe dalle terre d'India, Franco Cosimo Panini

RICAMI DI STORIE | 6 - 10 anni

I racconti della mostra ci guideranno in un viaggio attorno al mondo. Esploriamo in chiave ludica popoli, culture, riti, parole, tradizioni culinarie. Lasciamoci trascinare dai racconti per inventarne altri. Intrecciamo colorati fili di storie, peculiarità, immagini, ricordi lontani di paesi diversi per tessere una tela variopinta e possibile.



Valerio Vidali, Nel Bosco della Baba Jaga, Fiabe dalla Russia, Franco Cosimo Panini

LA MUSICA DISEGNATA | 4 - 8 anni

Facciamoci coinvolgere dalla musica con abiti, costumi, movimenti sonori. Diamo poi il via all'esplorazione e alla conoscenza dei segni tracciati, simbolo del desiderio di comunicare. Durante l'ascolto di musiche etniche ogni bambino è libero di tracciare i segni che preferisce, che sente più suoi, trasformandoli in una vera e propria cifra espressiva. I segni, una volta uniti in numerose combinazioni, diventeranno un alfabeto da pronunciare e scrivere in infiniti modi.

Laboratori creativi



Loretta Serofilli, Le voci dei Tam tam, fiabe dall'Africa, Franco Cosimo Panini

IL MONDO TRA LE MANI | 3 - 6 anni

Siamo immersi in una natura che nasconde segreti e regala sorprese da scoprire e approfondire. Terra, pietre, foglie, ramoscelli, diventano insoliti strumenti di pittura: assumono nuovi significati, si trasformano in originali colori o in bizzarri pennelli. Ispirati alle Fiabe dal Mondo i bambini possono lasciare una loro traccia o disegnare la fiaba appena ascoltata.



Pia Valentini, Favolosi Intrecci di Seta, Fiabe dall'Estremo Oriente, Franco Cosimo Panini

LA MIA IDENTITA' | 3 - 6 anni

Ognuno di noi è unico e imprescindibile, non solo perché ha un nome e un cognome: ogni bambino si racconterà attraverso un'originale carta d'identità in grado di identificarlo per quello che è o per come si vede, all'insegna della libertà e creatività: con la tecnica del collage ogni piccolo partecipante avrà modo di rappresentare sé stesso come parte integrante di quello che è.



Anna Forlati, Sulle Ali del Condor, Fiabe dal Cile, Franco Cosimo Panini

IO MI VEDO TU MI VEDI | 6 - 10 anni

Di che colore è la mia pelle? I tuoi occhi? I miei capelli? Giochiamo insieme e ridisegniamo il bambino che ci siede di fronte. Mescoliamo i colori della pelle per trovare quella che più si avvicina alla realtà. Riconosciamo e rappresentiamo i segni distintivi dell'altro valorizzandone la sua unicità. Gli occhi di ognuno vedono l'altro in maniera diversa: vediamo con gli occhi dell'altro.